

**ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. JÓZEFA BRANDTA W RADOMIU**

**ul. Grzecznarowskiego 13; 26-600 Radom; tel./fax 048 3402838;
e-mail:** **plastyk@plastyk.radom.pl** **;** [**www.plastyk.radom.pl**](http://www.plastyk.radom.pl)

**REGULAMIN**

**IV OGÓLNOPOLSKIEGO PLENERU RZEŹBIARSKIEGO**

**dla UCZNIÓW SZKÓŁ PLASTYCZNYCH
OROŃSKO ‘2018**

**Kamień – Drewno - Ceramika**

**I. Organizator**

* Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
* Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

**II. Cele pleneru**

* integracja środowiska rzeźbiarskiego uczniów szkół plastycznych
* stworzenie możliwości realizacji form rzeźbiarskich w kamieniu, drewnie lub glinie ceramicznej
* wymiana doświadczeń nauczycieli i uczniów
* podniesienie poziomu kształcenia artystycznego w dziedzinie rzeźby
* doskonalenia warsztatu artystycznego rzeźby
* poszerzenie zainteresowań młodzieży, pobudzenie ich wrażliwości na piękno naturalnych materiałów rzeźbiarskich
* promocja szkoły jako placówki dydaktycznej

**III. Tematyka pleneru**

Tematem IV Ogólnopolskiego Pleneru Rzeźbiarskiego jest sentencja rzymskiego komediopisarza Terencjusza: „Homo sum et nihili humanum a me alienum esse putto”, co stanowi pretekst do twórczych poszukiwań miejsca człowieka w świecie, zainteresowania filozofią i kulturą antyczną oraz myślą człowieka renesansu.

**IV. Termin, miejsce pleneru i ilość uczestników**

* IV Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski organizowany jest w dniach **14.05.2018r. do 25.05.2018r.**
* Miejscem pracy twórczej jest Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku k/Radomia
* Przewidywana ilość uczestników – 20 osób

**V. Informacje ogólne**

* Uczniowie i nauczyciele zainteresowani udziałem w Plenerze zobowiązani są do wysłania zgłoszenia na adres Organizatora drogą mailową lub tradycyjną.
* **Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń – do końca lutego 2018r.**
* Po otrzymaniu zgłoszeń Organizator ustala listę uczestników pleneru.
1. **Zakwaterowanie oraz wyżywienie**
* Uczestnicy pleneru będą zakwaterowani oraz korzystali z wyżywienia w Domu Rzeźbiarza na terenie Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
1. **Materiały i narzędzia**
* Realizacje rzeźbiarskie zostaną wykonane w materiale dostarczonym przez Organizatora. Uczestnicy pleneru będą pracowali narzędziami rzeźbiarskimi udostępnionymi przez Organizatora oraz własnymi
* Organizator zapewnia w miejscu pleneru dostęp do prądu (230V), wody bieżącej, sanitariatów, zabezpieczenie terenu, narzędzi i powstających prac.
1. **Organizacja pracy**
* Zajęcia plenerowe odbywać się będą w przestrzeni otwartej (plac plenerowy) oraz w pracowni ceramicznej i rzeźbiarskiej udostępnionej przez CRP. Plener odbędzie się niezależnie od warunków pogodowych.
1. **Promocja**
* Organizator zapewni promocję działań rzeźbiarskich poprzez zamieszczenie informacji o plenerze w mediach o zasięgu lokalnym i ogólnopolskim. Relacja z pleneru będzie dostępna w trakcie realizacji oraz po jego zakończeniu na stronach [www.plastyk.radom.pl](http://www.plastyk.radom.pl) , [www.crp.oronsko.pl](http://www.crp.oronsko.pl)
* Organizator przygotuje plakat, katalog prac oraz zamieści informacje o plenerze w Radomskim Informatorze Kulturalnym, serwisie internetowym „Co za dzień”, Gazecie Wyborczej, Echu Dnia, Telewizji ZEBRRA oraz TV Dami
1. **Informacje dotyczące pleneru**
2. Plener odbędzie się w terminie od **14.05.2018r. do 25.05.2018r.**
3. W plenerze mogą brać udział uczniowie z opiekunem artystycznym delegującej szkoły.
4. Czas pracy twórczej w trakcie warsztatów: od godz.9:00 do17:00 z przerwą na drugie śniadanie i obiad.
5. Plener ma zasięg ogólnopolski i przeznaczony jest dla uczniów klas piątych i szóstych OSSP oraz trzecich i czwartych LP o szczególnych predyspozycjach rzeźbiarskich. Uczniowie będą mogli pracować w 2- 3 osobowych grupach lub indywidualnie.
6. Plener będzie się odbywał na zasadach konkursu. Prace będą oceniane przez profesjonalne Jury złożone z artystów rzeźbiarzy i wykładowców ASP, które przyzna: Grand Prix, nagrody i wyróżnienia.
7. Organizator zabezpiecza materiał i narzędzia do obróbki ręcznej i mechanicznej.
8. Każdy uczestnik lub zespół zobowiązany jest przywieźć projekt w skali 1: 5, który po ewentualnej korekcie powinien być zrealizowany do końca trwania pleneru. Gotowa realizacja nie powinna przekraczać wielkości 1 metra.
9. Uczestnik pleneru zobowiązany jest do określenia rodzaju materiału rzeźbiarskiego (kamień, drewno, glina ceramiczna) oraz przewidywanych wymiarów pracy.
10. Prace plenerowe pozostają własnością Organizatora i będą eksponowane w miejscach publicznych na terenie miasta oraz reprodukowane
11. **Nagrody**
* Po zakończeniu pleneru powołane przez Organizatora profesjonalne jury oceni powstałe rzeźby i wyłoni zwycięzcę pleneru, który otrzyma nagrodę. Organizator przewiduje także dyplomy i nagrody rzeczowe dla wszystkich uczestników.
1. **Postanowienia końcowe:**
2. Koszty związane z organizacją pleneru, prowadzeniem zajęć, materiałów i narzędzi pokrywa Organizator.
3. Koszty wyżywienia i noclegów oraz koszty przejazdu pokrywa szkoła delegująca uczestników. Koszt pobytu obejmujący zakwaterowanie

i wyżywienie wynosi 850 złotych.

1. Ilość miejsc: 20 uczniów (decyduje kolejność zgłoszeń).

**Adres do korespondencji:**

Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta; Al. Grzecznarowskiego 13, 26-600 Radom

tel./fax: 048 340 28 38; e-mail: plastyk@plastyk.radom.pl

 Szczegółowych informacji o plenerze udziela nauczyciel rzeźby

i technik rzeźbiarskich Barbara Woźniak-Sołtyska, tel.602681250

Wpłatę należy dokonać na konto 89 1240 3259 1111 0000 2989 5524

**Zapraszamy
do udziału w IV Ogólnopolskim Plenerze Rzeźbiarskim
dla Uczniów Szkół Plastycznych w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku !**

**Organizatorzy**